

Concept Artist / Matte Painter

Nazwa Firmy: Fundacja Informatyki i Zarządzania

Strona firmowa: <http://www.fiiz.pl/>

Stanowisko: Concept Artist / Matte Painter.

Forma zatrudnienia: umowa o dzieło – tryb pracy do ustalenia

Poszukujemy zarówno osób z bogatym bagażem doświadczeń, jak i osób zaczynających pracę w branży filmowej. Praca przy tworzeniu wysokiej jakości character / environment concept artów do przygodowego filmu (międzynarodowa koprodukcja) osadzonego w czasach starożytnego Rzymu.

Ponieważ projekt jest długoterminowy, a strategią firmy jest wiązanie się z pracownikami na dłuższy czas, po zakończeniu etapu concept artowego proponujemy pracę na stanowisku matte painera.

Wymagania:

- przedstawienie ciekawego portfolio pokazującego projekty własne lub komercyjne w formie concept artów i matte paintingów,
- znajomość anatomii, kompozycji kadru i kompozycji barw,
- umiejętność rysowania na podstawie opisów tekstowych i referencji,
- umiejętność pracy w zespole.

Dodatkowym atutem będą (w związku z umową w opcji długoterminowej) :

- umiejętność modelowania 3D (nie tylko pod blockout do podmalówki, również dla finalnych modeli – modele z poprawną topologią siatki, rozłożoną uv'ką itp.)
- umiejętność teksturowania,
- znajomość obsługi programów do compositingu.

Obsługiwane oprogramowanie do ustalenia.

Zainteresowanych prosimy o przesłanie portfolio/showreela oraz CV na poniższy adres:

sekretariat@fiiz.pl

Temat wiadomości wg wzoru:

Imię i nazwisko - Concept Artist / Matte painter dla Fundacji Informatyki i Zarządzania

Prosimy o zamieszczenie niniejszej klauzuli w przesyłanych nam dokumentach aplikacyjnych:

„Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w ofercie pracy dla potrzeb procesu rekrutacji zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997 r. o Ochronie Danych Osobowych, tekst jednolity: Dz. U. z 2002 r., Nr 101, poz. 926 z późn. zm.”

Skontaktujemy się z wybranymi kandydatami.